

美術大学を目指す  
高校生  
保護者の皆様へ

4大卒同等  
「学士」取得可

公立ならではの  
学費設定

「2年」「4年」で  
選べる進路

少人数制の  
実技指導

充実した  
環境・制作設備

全国で唯一の芸術系公立短大  
大分県立芸術文化短期大学

美術  
デザインを、  
おおいたで  
学ぶ。







4年間学べる  
芸術系短大

「2年」または「4年」学べる。  
一人ひとりに合わせた学びのプランと進路

美術科では、入学後に専門分野や領域を幅広く学びながら、基礎から応用まで段階的に修学します。単位修得で中学校教諭二種免許も取得可能。「アートマネジメントプログラム」にも参加できます。

2年間で知識や技能を習得し、卒業後の進路は、「就職」「4年制大学への編入学」「本学専攻科への進学」など様々な選択肢があります。本学の専攻科は、短大に加えて2年間在籍することができ(入学試験有り)、必要な単位を修得し、「大学改革支援・学位授与機構」の審査に合格すると4年制大学卒業と同じ「学士(芸術学)」の学位が与えられます。これにより、大学院進学の道も開かれ、就職の幅も広がります。

4大卒同等「学士」取得可  
専攻科(認定専攻科)とは・・・短期大学及び高等専門学校に置かれた専攻科のうち、大学教育に相当する水準の教育を行っていることを学位授与機構が認定した専攻科のことです。本学の造形専攻は特別の適用認定を受けているため、学内での審査の手続きが可能です。



少人数制の  
実技指導

少人数制による専門性の高い実技指導。  
校舎リニューアルで充実した学びの環境へ

専門分野の実技授業は、1分野につき学生数5~15名程度と少人数制です。教員と学生の距離が近く細やかな指導を受けられるのは公立大ならではの、学生同士の顔が見えるキャンパスは、互いに刺激をうけながら自分と向き合い、表現を追求できる場所です。また、担任制度があり、学生生活や進路などに対しても担当教員が助言し、相談にも応じます。

キャンパスは創立60周年(令和3年)に向けて大規模な整備が行われ、耐震性とバリアフリーを考慮した施設へリニューアル。様々なジャンルの作品制作を行う場が整い、より充実した大学生活がおくれます。



充実した  
環境・制作設備

芸術と文化が息づく街、おおいた。  
大分市中心部にある好立地のキャンパス

大分県は、観光地として有名な別府や湯布院があり、県外はもとより、国外からも多くの観光客が訪れる県です。芸文短大が位置する大分市(県庁所在地)は、国際色豊かな貿易都市として繁栄し、南蛮文化がいち早く花開いた街。大学周辺には、大友氏館跡庭園や大分元町石仏、大分市美術館があり、また近郊には府内城跡や大分県立美術館、iichiko 総合文化センター、市・県立図書館があるなど、芸術や文化を育む環境に囲まれています。また、JR大分駅を起点に、ショッピングモールや、公共・商業施設、レストラン、映画館など学生生活をサポートする施設が揃っており、学生や単身向け、女性専用アパート等も充実しています。

左/本学俯瞰図 右/JRおおいたシテイ、大分県立美術館(OPAM)

# 芸文短大 デザイン 美術科の学び

多様化する学びの中で  
自ら選び、探求し、創造する。  
公立大学だからできる教育体制で  
学生が描く将来の実現を  
サポートします。

美術・デザインの専門分野を深める充実した設備



専門書や最新の雑誌が並ぶ図書館



広々とした絵画実習室や石膏デッサン室、工房がある



PC室はAdobe Creative Cloud他デジタル制作ソフトを導入



写真撮影用スタジオ。カメラの貸し出しも可

卒制展・学内ギャラリー展示ほか学内外での作品発表



卒業・修了制作展/大分県立美術館(OPAM) 3F美術専攻・1Fデザイン専攻



3つに区切れるオープンな学内ギャラリー



東京ミッドタウン・デザインハブ「ゼミ展2023」

専門分野を活かした産学官・地域連携活動を実施



[第24回大分県民芸術文化祭]ポスター制作



道の駅「童話の里くす」パンコーナーの空間創出



「プロジェクト ONICO」ペーパーワークの体験ワークショップ



「おおいた光のファンタジー 2022」にてイルミネーションを展示



県内小学校を対象とした「ふれあいアート講座」



「スギのカタチ in 大分」/無印良品 トキハわさだタウン店



大分路上観察学会ふれぜんつ小藩分立トマソン探偵団2022



豊後大野市PR動画「とこのう豊後大野」の制作

公募展やコンペティションで 学びの成果を発揮



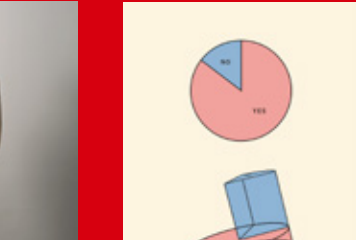
2022年グッドデザイン<ニューホープ賞>  
「日美ノ野菜模様」専攻科1年 黒崎美羽



化粧品ブランド「LIOVERITE」  
パッケージデザインコンペ  
<最優秀賞> 短大1年 田中ひかる



大分デザインエンド2022 <学生賞>  
短大1年 4名が受賞



第9回日展 <特選>  
「ルームウェア」専攻科1年 酒井華



■芸文短大の設立



2代目学長宇治山哲平先生と当時の学生

大分県立芸術文化短期大学の設立は、本県出身の彫刻家・朝倉文夫が中心になって大正10年に起草した『九州美術専門学校建設に関する具申書』に端を発します。同書の中に「大分県は美術上の主要な中心地たる運命を有している」という一節があるように、大分県は全国に誇るべき人材を数多く輩出してきました(田能村竹田、福田平八郎など)。こうした歴史の中で醸成されていった、県民の渴望と情熱が実を結び、昭和36年4月、美術科と音楽科の2学科を有する全国唯一の芸術系公立短期大学として開学しました。

■編入学・進路について

■編入学合格実績

秋田公立美術大学/岡山県立大学/尾道市立大学/佐賀大学/京都造形芸術大学(現・京都芸術大学)/女子美術大学/多摩美術大学/武蔵野美術大学/東京造形大学 他

■目指せる主な職業

美術専攻: 画家/立体造形作家/絵本作家/中学校教諭(美術)等  
デザイン専攻: グラフィックデザイナー/イラストレーター/メディアクリエイター/映像クリエイター/インテリアデザイナー/プロダクトデザイナー/WEBデザイナー/中学校教諭(美術)等

■入学金・授業料について (2024年度見込み)

	専攻	1年目			1年次の合計
		入学金	学習教材費、 後援会費など	授業料(年額)	
大分県内生	美術専攻	169,200	100,000	390,000	659,200
	デザイン専攻		130,000		689,200
大分県外生	美術専攻	282,000	100,000	390,000	772,000
	デザイン専攻		130,000		802,000

※半期毎に195,000円ずつ納付 (単位:円)

公立ならではの  
学費設定

■2年次は「授業料 390,000円」のみ ※詳しくは裏面参照。

■大分県外の学生も多数在籍 (2022年5月1日現在)

■学科別の県内・県外比(短大生)



■在学生の男女比(短大生)





< 美術科の専攻と分野 >

2年

<卒業後>  
就職  
編入学  
または  
進学

↓

2年

<修了後>  
就職  
大学院進学  
ほか

美術専攻

日本画	油彩画	ミクストメディア	彫刻
-----	-----	----------	----

◎1年前期で美術の基礎【絵画・彫刻】を学び、1年後期に専門分野【上記4分野】から1つを選択します。

デザイン専攻

<b>ビジュアルデザイン</b> 広告／ポスター／パッケージ／商品企画 ブランディング／編集(装丁)／商業イラスト	<b>メディアデザイン</b> 3DCG / CGアニメーション／フィギュア造形 モーショングラフィックス／実写／CM・MV制作	<b>プロダクトデザイン</b> インダストリアルデザイン／家具／インテリア 雑貨／3DCG / CAD / 製図	<b>グラフィックアート</b> 写真／版画／イラストレーション アートプロジェクト
---	--	---	--

◎入学後に全コースのガイダンスを受け、希望・適性・成績によって4コースに分かれます。  
【専門教育科目】美学／西洋美術史／日本美術史／色彩計画／工芸演習／近代デザイン史／現代美術特講ほか

専攻科

造形専攻

<b>美術</b> 日本画／油彩画／ミクストメディア／彫刻	ビジュアルデザイン	メディアデザイン	プロダクトデザイン	グラフィックアート
----------------------------------	-----------	----------	-----------	-----------

◎短期大学(他大学卒可)卒業後に各分野毎に入学(入学試験あり)。4年制大学卒業同等の「学士」取得可能。  
【共通・専門科目】芸術学特論／消費行動特論／アートマネジメント特論／日本・西洋美術史特論／美学特論ほか

< 募集人員と試験科目 > [入学定員] 美術専攻: 25人程度 / デザイン専攻: 50人程度 (2023年3月末現在)

一般選抜は、国公立大と併願可

学校推薦型選抜(11月頃)	美術科	学科・専攻	募集人員	試験科目
		美術専攻	12人程度	・実技(デッサン) / 100点 ・面接 / 重視 ・作品審査3点(提出作品、ジャンル不問) / 100点
デザイン専攻	30人程度			
一般選抜・A日程(2月頃・併願可)	美術科	美術専攻	11人程度	・英語(リスニングなし)、国語(古文・漢文除く) ※両試験独自試験のみ / 各100点 ・実技(美術専攻: 水彩画又は油彩画 / 400点、デザイン専攻: 構成デッサン / 200点)
		デザイン専攻	17人程度	
一般選抜・B日程(3月頃・併願可)	美術科	美術専攻	2人程度	・実技(デッサン) / 200点 ・小論文(800字以内) / 200点 ※令和7年度入試より共通テスト利用予定
		デザイン専攻	3人程度	

※推薦条件・試験科目の詳細は『2024年度 推薦・一般選抜 学生募集要項』をご参照ください。(7月中旬発行予定)

< 推薦・一般入試の年度別推移 > (2023年3月末現在)

学科・専攻 / 年度			募集人員	2020年度			2021年度			2022年度			2023年度			
				受験者数	合格者数	競争率	受験者数	合格者数	競争率	受験者数	合格者数	競争率	受験者数	合格者数	競争率	
美術科	美術専攻	推薦	12	16	16	1.0	18	15	1.2	18	13	1.4	22	17	1.3	
		一般	A日程	11	21	12	1.8	19	13	1.5	12	12	1.0	21	10	2.1
			B日程	2	9	2	4.5	3	2	1.5	1	1	1.0	7	2	3.5
	デザイン専攻	推薦	30	68	32	2.1	66	30	2.2	63	31	2.0	57	34	1.7	
		一般	A日程	17	53	20	2.7	55	18	3.1	58	25	2.3	48	25	1.9
			B日程	3	18	4	4.5	17	4	4.3	13	4	3.3	18	3	6.0

※定員及び募集人員は2023年度入試現在

< 学費その他の納付金 >

(2024年度見込み)

学科・専攻			1年目			2年目		2年間の合計
			入学時納付金(入学手続き期間に納付)			1年次	2年次	
			入学金	学習教材費、後援会費など	合計	授業料(年額)	授業料(年額)	
県内生	美術科	美術専攻	169,200	100,000	269,200	390,000 ※半期毎に195,000円ずつ納付	390,000 ※半期毎に195,000円ずつ納付	1,049,200
		デザイン専攻		130,000	299,200			1,079,200
県外生	美術科	美術専攻	282,000	100,000	382,000	390,000 ※半期毎に195,000円ずつ納付	390,000 ※半期毎に195,000円ずつ納付	1,162,000
		デザイン専攻		130,000	412,000			1,192,000

※「大分県内生」、「大分県外生」の該当については2024年度の学生募集要項をご覧ください。

※教科書代は含まれていません。

1年次の納付金額

(単位: 円)

< 美術科のガイダンス > 詳細は大学ホームページをご覧ください。

<input type="checkbox"/> <b>オープンキャンパス</b>	まずはオープンキャンパスへ! 毎年7月・9月に学内又はオンラインで開催。専攻・コースの紹介や入試に関する説明・相談会を行います。また、学内の雰囲気や学生のキャンパスライフに触れる機会となります。入試を想定した「デッサン講習会」も実施予定。
<input type="checkbox"/> <b>進学ガイダンス</b>	県内・県外で開催される進学ガイダンスイベントに参加しています。美術分野限定のガイダンスでは専任の教員も参加し、受験生・保護者・教員の方へ説明を行います。
<input type="checkbox"/> <b>個別見学・入試相談</b>	オープンキャンパス・進学ガイダンスに参加できなかった方のために、個別の相談(オンライン対応も可能)を受け入れています。事前に大学窓口までご相談ください。

【令和5年度選抜】から  
**WEB出願がスタート。**  
詳しくは、本学HPの「入試案内」ページへ

**資料請求の方**  
大学パンフレットや過去問題、入試ガイド等お求めの方は右QRコードから請求が可能です。

**美術科アーカイブ**  
美術科の活動をまとめたWEBサイト「美術科アーカイブ」を公開しています。

【お問い合わせ】

〒870-0833 大分市上野丘東1番11号 TEL 097-545-0542(代表) FAX 097-545-0543

<https://www.oita-pjc.ac.jp>

発行 / 2023年3月

大分県立芸術文化短期大学  
OITA PREFECTURAL COLLEGE OF ARTS AND CULTURE