

Epistula

大分県立芸術文化短期大学広報誌「エピストゥラ」

大分県立
芸術文化
短期大学

OITA
PREFECTURAL
COLLEGE OF
ARTS
AND CULTURE

2022
Winter
Vol.69



プロ車いすアスリート 廣道純選手と国際総合学科の学生

特集記事

芸短フェスタ2022イベント報告

「EPISTULA」: 古典ラテン語で「手紙」という意味です。広報室からみなさまへ、芸文短大の「いま」を伝えるお手紙をお届けします。

Epistula

OITA PREFECTURAL COLLEGE OF ARTS AND CULTURE
PUBLIC RELATIONS MAGAZINE

2022 Winter
Vol.69

大分県立芸術文化短期大学広報誌「エピストゥラ」2022年12月9日発行 通巻69号
大分県立芸術文化短期大学 〒870-0833 大分市上野丘東1番11号 / TEL.097-545-0542(代表) / FAX.097-545-0543

EVENT CALENDAR

イベントカレンダー

DECEMBER 12月 ▶ MARCH 3月

DECEMBER 12月

- 2日(金) 音楽科コンサートシリーズNo.117 管弦打コース演奏会 ~師走に心温まるひとときを~
- 24日(土) Opera Piena di Vita 第32回公演 モーツァルト作曲 オペラ《コシ・ファン・トゥッテ》
- 24日(土) 冬季休業開始

FEBRUARY 2月

- 1日(水) 2日(木) 卒業研究発表(情コミ)
- 2日(木)~5日(日) So Graphics
- 3日(金) 音楽科コンサートシリーズNo.118 声楽コース演奏会~声の饗宴~
- 19日(日) パーカッショングループ ミレニウム24thコンサート

JANUARY 1月

- 12日(木)~20日(金) 進級制作展 ~美術科美術専攻1年次生 & 専攻科造形専攻美術コース1年次生 作品展~
- 13日(金) 電子音響音楽演奏会Vol.5
- 14日(土) 15日(日) 小林道夫客員教授声楽特別レッスン
- 30日(月) 31日(火) 卒業研究発表(国際)
- 31日(火)~2月5日(日) 第61回 美術科 卒業・修了制作展

MARCH 3月

- 17日(金) 第61回卒業演奏会
- 19日(日) 第39回修了演奏会
- 20日(月) 卒業・修了式



※各イベントは変更になる場合があります

選抜情報

一般選抜(A日程)

【本学独自試験】※全学科で実施

- 出願期間 令和5年1月6日(金)~1月20日(金)
- 試験日 <美術科・音楽科>令和5年2月9日(木)・2月10日(金)
<国際総合学科・情報コミュニケーション学科>令和5年2月9日(木)
- 合格発表 令和5年2月21日(金)14時(予定)

【大学入学共通テスト試験利用】

- ※音楽科、国際総合学科、情報コミュニケーション学科で実施
- 出願期間 令和5年1月6日(金)~1月20日(金)
- 試験日 大学入試共通テスト実施日
- ※音楽科は令和5年2月9日(木)・2月10日(金)に音楽基礎科目と実技試験を実施
- 合格発表 令和5年2月21日(火)14時(予定)

一般選抜(B日程)

【本学独自試験】※美術科、国際総合学科で実施

- 出願期間 令和5年2月24日(金)~3月9日(木)
- 試験日 令和5年3月15日(水)
- 合格発表 令和5年3月17日(金)14時(予定)

【大学入学共通テスト試験利用】

- ※国際総合学科、情報コミュニケーション学科で実施
- 出願期間 令和5年2月24日(金)~3月9日(木) ※消印有効
- 試験日 大学入試共通テスト実施日
- 合格発表 令和5年3月17日(金)14時(予定)

※詳しくは「令和5年度 学生募集要項」または大学ホームページ内「入試案内」をご覧ください

情報をいち早くGet!

大分県立芸術文化短期大学の公式Facebookでは、本学が主催するイベント・展覧会等のお知らせをはじめ、キャンパス内の様子や学生たちが行うさまざまな活動について報告しています。また、サークルやイベント、研究室等でもFacebookを立ち上げています。

<https://www.oita-pjc.ac.jp>

芸文短大 検索

大分県立
芸術文化短期大学

大分県立
芸術文化
短期大学



美術科
ビジュアル
デザインコース

OITA
GEITAN
VISUAL
DESIGN



美術科
グラフィックアート
コース

OITA
Geitran
Graphic Art
GA



美術科
プロダクト
デザインコース

Oita Geitan
PD



音楽科



国際総合学科



情報
コミュニケーション
学科



GEITAN FESTA

芸短フェスタ2022イベント報告

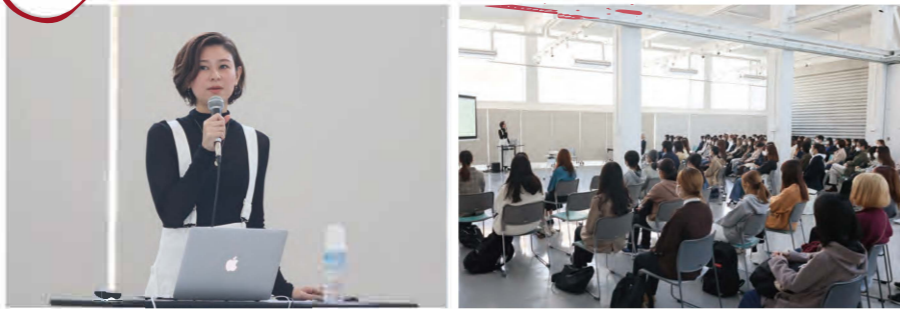
今年17回目を迎える「芸短フェスタ」も、折り返しに入りました。本誌ではこれまでのイベントを振り返ります。(11月中旬開催分まで)新型コロナウイルス感染症対策を講じながら、3年ぶりに対面での開催が実現したイベントもあり、多くの方にご来場・ご参加いただいております。

11月5日 作曲作品展



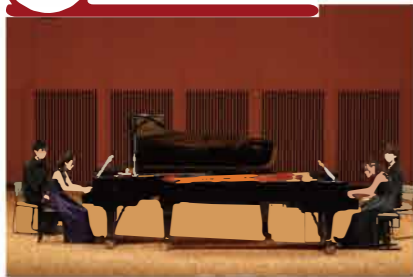
音楽ホールを舞台に学生・教員が創作した音楽を他のコース学生等と合同で発表するコンサートを開催。普段とは違う学生と教員の個性が光る曲の数々を披露しました。

11月8日 人文系学科創立30周年記念「定住旅行から見える世界の姿」



モデル・定住旅行家のERIKO(エリコ)氏をお招きし、現地での家庭に長期で滞在する「定住旅行」で見た世界の現実や、旅でのインプット、アウトプットの仕方などをお話いただきました。

11月9日 ピアノコース演奏会



短大と専攻科1年によるピアノ・ソロ、専攻科2年生による2台ピアノアンサンブルの2部構成で、様々な曲目を披露しました。

11月12日 子どものためのコンサート



アートマネジメントプログラムによる学生企画。3～6歳の児童と保護者をお招きし、クラシック音楽から有名な童謡など、音楽科生による生演奏を行い、来場者を楽しませました。

11月13日 地域交流コンサート「おいた×音楽」



アートマネジメントプログラムによる学生企画。地域の方々をお招きし、音楽科学生が、大分にゆかりのある音楽を演奏しました。

9月23日 若さあふれるコンサート



音楽科・専攻科音楽専攻の前期実技試験成績優秀者を、声乐・ピアノ・管弦打の各コースから選抜し、13名の学生が、独唱・独奏曲による演奏を披露しました。

9月28日 フランチェスコ・ミケーリ氏による講演会・オペラマスタークラス



ドニゼッティ歌劇場財団芸術監督のフランチェスコ・ミケーリ氏による講演会・オペラマスタークラスを開催。声乐コースを受講する学生へオペラ歌曲をご指導いただきました。

10月10日 第57回定期演奏会

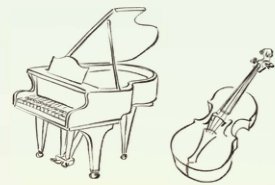


音楽科・専攻科音楽専攻全学生と全教員、卒業生らが出演者およびスタッフとして総力を挙げて取り組む音楽科最大のイベント。今年は管弦打コースに焦点を当てた編成で、その優雅で迫力ある演奏に盛大な拍手が送られました。

10月22日・23日 ほろろく～親子で楽しむ世界に一つの草木染め～



アートマネジメントプログラムによる学生企画。小学生親子をお招きし、自然の風合いを生かした草木染ワークショップを行いました。



芸短フェスタ2022 これからのイベント



詳細は本学HPをご覧ください!



★ オペラサークルOpera Piene di Vita 第32回公演
モーツァルト作曲 オペラ《コシ・ファン・トゥッテ》

12月24日(火) 本学音楽ホール棟 音楽ホール

★ 小林道夫客員教授特別レッスン

1月14日(土)、15日(日) 本学音楽ホール棟 音楽ホール

★ So Graphics

2月2日(木)～2月5日(日) iichiko総合文化センター 県民ギャラリー

★ 人文系学科創立30周年記念企画
アプリを使って別府を遊ぼう!

1月8日(日)～10日(火) 大分駅前ONSTAオンスタおよび特設WEBサイト

★ 芸短音楽科コンサートシリーズNo.118
「声乐コース演奏会～声の饗宴～」

2月3日(金) iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール

★ 進級制作展～美術専攻1年次生 & 専攻科造形専攻美術コース1年次生 作品展

1月12日(木)～20日(金) 本学芸短ギャラリー

★ パーカッショングループミレニアム24thコンサート

2月19日(日) iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール

★ 電子音響音楽演奏会

1月13日(金) 本学音楽ホール棟 音楽ホール

★ 第61回卒業演奏会・第39回修了演奏会

3月17日(金)、19日(日) iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール

10月22日・23日 芸短祭



今年は3年ぶりに一般の方々にもご来場いただきました。各サークルによる発表やスペシャルゲストによるライブなど、大いに盛り上がりました。

10月27日 井村美術館(京都) 収蔵品展示と講演



オールドバカラの名品を展示するとともに、19世紀後半のフランスにおけるそれらの価値や日本の工芸品との関連について、井村美術館・京都美商ギャラリー井村欣裕氏にご講演いただきました。

車いすマラソン選手 廣道純さんによるワークショップを開催しました



10月11日(火)、「国際ボランティア実習Ⅱ」で実施する大分国際車いすマラソンボランティアの事前研修として、プロ車いすアスリートの廣道純さんと、通訳ボランティア会の「BORO」さんによる学内ワークショップを開催し、国際総合学科の1・2年生17名が参加しました。

レーザー(競技用車いす)の取扱いや海外選手とのコミュニケーションの心遣いなど、軽妙なトークを交え、様々なことを教えていただき、学生も、車いすマラソン選手へのサポート方法を学びました。

Geitan News

2022 Winter Vol.69

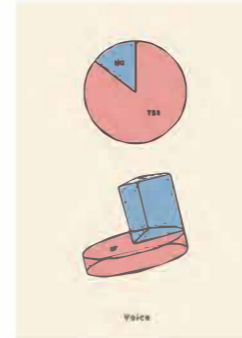
OITA PREFECTURAL COLLEGE
OF ARTS AND CULTURE
PUBLIC RELATIONS MAGAZINE

美術科教員・学生が様々な公募展に入選しました

美術科の教員・学生が大分県内外の様々な公募展・コンペティションに出品し、美術専攻・デザイン専攻それぞれ優秀な成績を収めました。

デザイン

JAGDA国際学生
ポスターアワード2022



【銅賞/審査員賞】
(アロン・ニエ賞)
飛田 萌々華さん
(ビジュアルデザインコース 2年)

「LIOVERITE / リオヴェリテ」
パッケージデザインコンペ



【最優秀賞/商品化】
田中 ひかるさん
(ビジュアルデザインコース 1年)

第106回二科展
デザイン部一般B部門



【特選賞】
西口 顕一准教授

第58回大分県美術展(日洋彫工展)



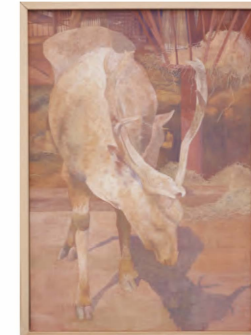
【彫刻部入選】
首藤 泰季さん
(彫刻分野 1年)



【洋画部入選】
吉田 伶桜さん
(造形専攻 ミクストメディア分野 2年)



【洋画部入選】
中村 日那乃さん
(油彩画分野 2年)



【大分県議会議長賞】
福留 亜未さん
(造形専攻 日本画分野 2年)



【入選/特選】
酒井 華さん
(造形専攻 彫刻分野 1年)

美術

情報モラル啓発用動画の完成発表会を行いました



情報コミュニケーション学科の野田研究室が県教委と連携して制作してきた情報モラル啓発用動画が完成し、公開されました。

この動画は主に高校生を対象に「海賊版」の利用抑止を呼びかける内容で、ゼミ生が議論を重ねながらシナリオ制作を進めてきました。動画内では本学卒業生が制作した「iNSIDE」モデルも使用されています。

メインキャラクターの「星野夜めま」役は大分県出身の声優・首藤志奈さんに担当していただきました。



この動画は県教委のHPにも掲載され、今後は県内の高校において情報教育の教材として活用される予定です。



大分県
教育委員会
ホームページ

竹田キャンパス通信 Taketa Campus Correspondence

竹田キャンパスは、ゼミやサークルでの合宿、創作活動の拠点として
竹田市に2010年4月にオープンした、芸文短大と地域との交流の場です



先日、焼肉しながらライブイベントをやりたいと、卒業生が訪ねて来ました。別に何かのイベント事でもなく、ただ「やりたい」といった欲求だけです。純粋に自分達が絵を描いて楽しみたいだけです。この感覚ってすごく大事なことで、またすごく基本的なことでもあります。

ベニヤ板4枚を立て掛け、焼肉の準備をして音楽をかける。そしてスタート。みんなで焼肉を頬張りながら、「この色が」「この構成が」とワイワイと話し合いながら2時間程の制作。改めて絵を描く意味を感じた何とも楽しい時間でした。

非常勤講師、大学OB 前田 亮二

第58回 音楽科定期演奏会を開催しました



10月10日(月・祝)、iichino総合文化センターグランドシアタにおいて、音楽科定期演奏会を開催しました。

今年のパログラムは管弦打コーズの学生をメインとしたブラームス、ムソルグスキーの楽曲で構成されており、観客の皆さまはパンフレットに記載された曲目解説を手に、曲が紡ぎだす情景を思い浮かべながら演奏を楽しんでいました。

弦楽器が奏でる繊細な響きと管楽器、打楽器の力強い響きを披露し、終了後は観客から惜しみない拍手が送られました。

「TOYOTA SOCIAL FES!! 2022」に参加しました



10月29日(土)、「磯崎海岸をアカウミガメの古里にしよう」をテーマに大分市佐賀関馬場地区磯崎海岸で「TOYOTA SOCIAL FES!! 2022」が行われ、学生15名が参加しました。会場となった磯崎海岸は、ウミガメが産卵に来る海岸として知られており、再びウミガメが帰ってこられる環境を整備するための活動を行いました。

本学の藤原厚作講師が「海岸に漂着する海洋プラスチックごみについて」をテーマにミニ講義を行いました。さらに、NBU日本文理大学の皆さんの運営によってビーチクリーニング、ペットボトルキャップアート作り、木の剪定作業を実施しました。

竹田市において古代米の収穫支援を行いました



10月15日(土)、サービスマーケティングの一環として、大分県竹田市「ちよみ自然農園」において古代米の収穫および掛け干し支援を実施しました。

掛け干しは昔から伝わる伝統農法で、稲を適度な乾燥状態に保ち、栄養を穂先に集めることを目的に行われています。また実際に農家でとれた古代米、もち米、麦、雑穀などを使って、おにぎり、お餅、漬物や大分の伝統料理であるだんご汁などを自分たちで調理し、実際に試食しました。



学内ギャラリー作品介绍



スギのカタチ展

美術科 デザイン専攻プロダクトデザインコース
 <7月30日~8月5日>



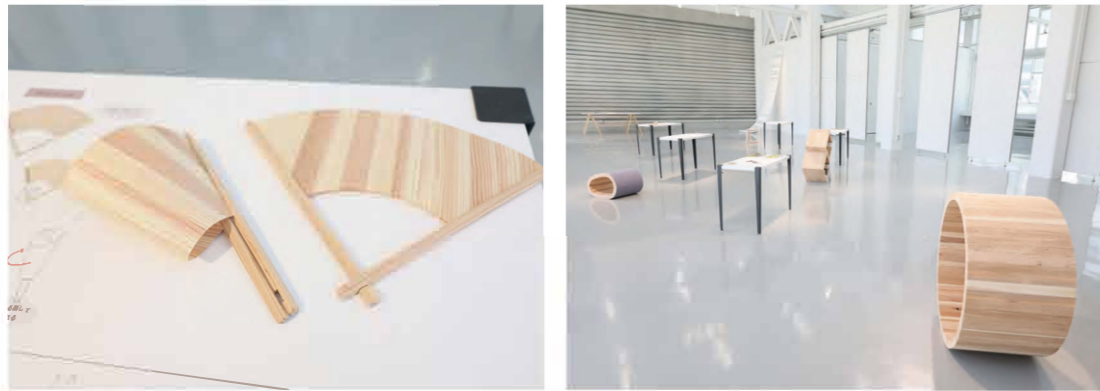
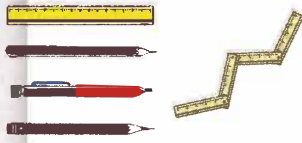
KSG2022

日田真島 × 大分県産業科学センター × 大分県立芸術文化短期大学

スギのカタチ

7月30日(金)→8月5日(金)
 9:00→18:00 (最終日は17:00まで)

大分県立芸術文化短期大学 芸術ギャラリー



SONYのエンジェル



学長

小手川 大助

似顔絵:学長秘書 首藤尚子

日本にはベンチャーファンドを育てるエンジェル、すなわち起業家のスタートアップを助ける個人投資家がないと言われていた。それは、SONY(創業時の名前は東京通信工業)にはエンジェルがいたのであろうか。先日亡くなられた元社長の出井さんによれば、主要なエンジェルは以下の3人だった。

前田多門は内務官僚として東京市の第3助役、朝日新聞論説委員、ニューヨークの日本文化会館館長、新潟県知事、文部大臣を務めた後に公職追放となったが、創業者の井深大の義父であったことから創業時に社長に就任した。

野村胡堂は学費が払えないため東大法学部中退後、報知新聞政治部に就職した。人物評論やレコード評論をしながら1931年から銭形平次捕物控を26年間に383編執筆した。井深大との近所付き合い合いかからSONYに出資。レコード収集家としても有名で、1万枚のレコードを東京都に寄付したほか、死の前にはソニー株1億円を使って学生の奨学金のため野村学芸財団を設立した。

盛田昭夫は阪大物理学科卒業後、戦中に爆弾開発研究会で井深大と知り合う。ソニー入社後10年間盛田はソニーから給料をもらわず、盛田の生家である酒造家が会社ではなく個人の資産から盛田の生活費の面倒を見ていた。

学長コラム

生きる欣び

学友会情報



10月末に行われた芸短祭は無事終了致しました。今年は飲食の出店やカラオケ大会など、昨年には無かった催しもありましたが、いかがでしたか?地域の方もご来場いただける芸短祭は3年振りのことでしたが、皆様の楽しんでる様子を見ることができ、実行委員として芸短祭に携われて本当に良かったと感じています。これからは学校行事をより良くしていくために、学友会としての活動に一生懸命取り組んでいこうと思います。学友会の運営委員は1年生にバトンタッチし、新メンバーでこれからの芸短を盛り上げていきます。また、一緒にイベントの企画や実行をするメンバーを随時募集しています!大学生生活を楽しいものにするため、皆様のご協力よろしくお願いします!

Twitter: @GakuyuGeitan Instagram: @geitandayooo

進精是名

| 専攻科 | 音楽科 | 美術科 |
|--|---|---|
| 第58回大分県美術展(日洋彫工展) 【大分県議会議長賞】 福留 亜未(造形専攻2年日本画分野) 【洋画部入選】 吉田 怜桜(造形専攻2年 ミクストメディア分野) | 第35回九州・山口ジュニアピアノコンクール 【大学部門 本選 優秀賞】 岡 友明音(ピアノコース 1年) | 【LIOVERITE/リオヴェリテ】 パッケージデザインコンペ 【最優秀賞/商品化】 田中 ひかる(ビジュアルデザインコース 2年) |
| 第9回日展 【入選/特選】 酒井 華(造形専攻1年 彫刻分野) | 第43回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 【フルート部門 大学生の部 第4位】 上ノ瀬 結夏(管弦打コース 1年) | JAGDA国際学生ポスターアワード2022 【銅賞/審査員賞(アーロン・ニエ賞)】 飛田 萌々華(ビジュアルデザインコース 2年) |
| 第60回熊本新人演奏会 【声楽部門 オーディション合格】 田崎 風紗(声楽コース 2年) | 第35回九州山口ジュニアピアノコンクール 【大学部門 本選 音楽協会会長賞】 風間 紀代華さん(ピアノコース 2年) 【大学部門 本選 審査員特別賞】 橋本 麻里愛(ピアノコース 2年) | 第58回大分県美術展(日洋彫工展) 【洋画部入選】 中村 日那乃(美術専攻2年 油彩画分野) 【彫刻部入選】 首藤 泰季(美術専攻1年 彫刻分野) |