

大分県立
芸術文化
短期大学

OITA
PREFECTURAL
COLLEGE OF
ARTS
AND CULTURE

大学広報誌 エピストゥラ

Epistula

summer
2013

特集

更なる発展を続ける
芸文短大!

New Faces! ~新任教員紹介~

[表紙モデル] 専攻科 音楽専攻 2年: 井上貴裕さん, 同 1年: 佐藤蘭一さん

vol. 31

更なる発展を続ける芸文短大！

平成24年度に、NEXT50の歴史を踏み出した芸文短大。今年度は、新たな学科創設やコース編成、新カリキュラムの導入などを行い、進化を続けています。

新学科 国際総合学科が誕生しました！

世界に羽ばたく行動力、「観光立県・大分」を支える企画力、幅広い分野で対応できる実践力…。現代社会が求める人材を育成するため、国際総合学科が誕生しました。「国際コミュニケーション」「観光マネジメント」「現代キャリア」の3コースを設け、充実のカリキュラムで就職・進学に向けてのサポートをします。

国際総合学科

国際コミュニケーション

グローバル化社会に対応できる人材を育成！

〈取得可能な資格〉●上級秘書士(国際秘書) ●TOEIC ●各種語学検定など
〈目指す職業〉●貿易関係 ●観光業 ●運輸業 ●NPO法人ほか

観光マネジメント

観光業を中心に地域社会で活躍する人材を育成！

〈取得可能な資格〉●観光ビジネス実務士 ●観光英語検定 ●世界遺産検定など
〈目指す職業〉●旅行業 ●ホテル業 ●観光業 ●地方自治体関連機関ほか

現代キャリア

実践的なスキルや企画力を身につけ、企業の即戦力となる人材を育成！

〈取得可能な資格〉●ビジネス実務士 ●秘書士 ●簿記 ●情報処理関連など
〈目指す職業〉●金融業 ●秘書 ●受付 ●経理 ●事務 ●販売業ほか

音楽科

～演奏者から指導者まで優秀な人材を育成～

今年度より「吹奏楽演習」の授業を新たに導入しました。基礎的な合奏(バンドスタディ)からオリジナル作品や編曲作品まで段階的に拡大し、アンサンブル能力や

協調性を高めます。また、感性を磨き、指導法も体得することで演奏者としてはもちろん、優秀な指導者を育成します。



吹奏楽演習

美術科 デザイン専攻

～3つのコース選択でより専門的に学ぶ～

美術科デザイン専攻では、これまでの2コース選抜を改め募集の一本化を実施。入

学後は、1年次前期でデザイン基礎を身につけ、後期で本人の希望と適性・クラス編成に応じて「ビジュアルデザイン」「メディアデザイン」「プロダクトデザイン」の3コースに振り分け、より専門的な学習・指導を行います。



情報デザイン実習室



3Dプリンター



デザイン実習室

美術科 プロダクトデザイン

自己紹介

私は長い間企業のインハウスデザイン部門で主に電気製品のインダストリアルデザイナーとプロダクトデザイングループマネジメントを経験してきました。2001年からはシンガポールでアジアパシフィックエリア担当として現地デザインチームを率いていました。ここ大分では、皆様と共に知恵を絞って人材の育成と地域のモノの魅力創造に全力で取り組みたいと思いますのでよろしくお願いします。

大分県は美しい山と海の景色、先人から受け継いだ伝統工芸技術など感動する機会に恵まれています。私たちはこの美しい環境でクリエイティブデザイナーと感性を磨き、成長し、感動的な芸術文化を大分から世界へ発信しましょう。



入江早紀さん



松坂洋三 専任講師

学生より

先生はいつも穏やかで、型にハマった感じではなく、いくつか案を出してくれて「そんな考え方もあるんだ!」と思わせてくれます。常に的確なアドバイスを頂けるので、自分のアイデアの幅を広げることができます。

音楽科 ピアノコース

自己紹介

昨年度まで14年間、隣の県立芸術緑丘高校に勤務していました。大学生はその前の2年間、大分大学で非常勤講師をしていたので14年ぶりです。専門はピアノで、性格はピアノを弾くタイプそのまの人間です。只今8月10日に開催する春の祭典ホールでのソロリサイタルに向け七転八倒中です。演奏会では「杉山泉子」という名前になりますので、よろしくお願いします!是非お越しください。

学生より

元気で明るい先生ですが、静かな曲を演奏する時はとてもロマンチックになります。そのギャップが素敵です。曲の特性や雰囲気づくりなど、先生から教わるだけでなく「考える」ことをさせてもらえるので、勉強になります。



川島めぐみさん

New Faces!

新任教員紹介

国内外から6人の新任教員が着任しました。

国際総合学科 現代キャリア

授業では、試験に出ない雑学も話します。どれもいつか役に立つことです。できるだけ集中して聴いてください。いつまでも知的な好奇心を失わず、そして、コミュニケーション能力に磨きをかけ、「自分の強み」を考え、自分の言葉でそれを伝えられる人になってください。



植村修一 教授

自己紹介

1966年福岡市生まれ。東京大学法学部卒業後、日本銀行に入行し32年間在職。その間、京都や大阪、大分、ロンドンで勤務し、中央官庁に3回出向しました。この3月までは、経済産業研究所の上席研究員として、金融危機やバブルの研究をしていました。これまでの仕事を通じて得た知見を、本大学の学生を含む多くの人に伝えることができると考えています。

学生より

先生の経歴を知っていたので、第一印象は面白い人かな。と思っていました。でも、話してみるととてもユニーク。授業では、講義内容に加え、将来必要とされる一般的な知識を盛り込んでくれるので、社会人力も身につきます。



川野亜未さん

国際総合学科 国際コミュニケーション

自己紹介

韓国・釜山生まれ。1999年4月に来日し、語学研修のため東京で1年、その後名古屋で13年間過ごしました。2009年3月、名古屋大学大学院文学研究科満期退学、博士(文学)。2009年4月～2013年3月、名古屋大学大学院文学研究科・博士研究員を経て、2013年4月より大分県立芸術文化短期大学に着任。

学生より

韓国に興味があったので、担任が韓国の先生だと知ってドキドキしました。別府へ研修に行った時、日本人とは違った目線の意見が聞けたことが新鮮でした。目指している編入・留学についても相談ののってくれ、とても心強いです。



若藤歩さん

ヨーロッパ、アンニョンハセヨ?(みなさん、こんにちは!)専攻分野は、韓国と日本を中心とした東アジアにおける教育学ですが、授業では、韓国に関連するあらゆるジャンルを取り上げてあります。韓国語の他、歴史や大衆文化、伝統文化などなどできるだけ幅広い分野でみなさんと問題意識を共有し、それを深めていきたいと思っています。日本と一番近い国である韓国、その韓国について一緒に勉強しましょう!

朴貞蘭(パク・ジェラン) 専任講師

江漢大学と交流協定を結んでいます!

本学は中国・武漢市にある江漢大学と交流協定を結んでいます。今年度から、江漢大学・日本語学科の常梅(ジョウ バイ)先生が国際総合学科に着任しました。

中国江蘇省出身です。2009年6月に中国武漢大学外国語学院を卒業し、日本語言語学修士を取得しました。2009年7月より武漢市江漢大学で日本語を教えていました。一緒に異文化交流をしましょう。



GEITAN

ゲイタン ニュース

NEWS!



第53回入学式 第35回専攻科 入学式

4月2日、「第53回入学式・第35回専攻科入学式」を本学体育館で執り行いました。平成25年度は、美術科84名、音楽科63名、国際総合学科111名、情報コミュニケーション学科127名の計385名、また専攻科は造形専攻26名、音楽専攻21名、計47名が本学に入学しました。当日はあいにくの雨でしたが、みなさんの輝いた笑顔が印象的でした。

新入生オリエンテーション

4月3日～5日まで、新入生オリエンテーションを行いました。最初に、これから始まる学生生活についての心がまえや共通教育科目の履修方法、防犯講話、サークル紹介など全体的な説明を行った後、各学科に分かれ、はじめ、芸術文化鑑賞や初対面同士



「十三夜TV」に 国際総合学科の 新任教員が出演!

学生たちと街の「十三夜TV」に、国際総合学科の新任教員・植村教授、宮野専任講師、朴専任講師の3人が出演し、国際総合学科の魅力について語りました。「十三夜TV」は昨年9月に開局、学生たちが取材・番組制作・司会進行・技術などを担当し、隔週日曜日に大分市府内町にあるフォーカ村「十三夜」から生放送（USTREAM配信）でお届けしています。



国際総合学科が学外オリ エンテーションを実施

新学科「国際総合学科」が、学外オリエンテーションを行いました。ホテル「ヨーロッパ」にて、鶴田浩一郎社長による「別府観光の歴史と現在の取り組みについて」の講演を聞いた後、別府の地獄を巡るフィールドワークを実施しました。学生たちも、実際に観光地へ足を運ぶことにより、画面や誌面だけでは伝わりきれない、さまざまな情報を吸収したようです。



「第3回 美術作品合同展」

4月23日～28日に大分市のアートプラザ・ギャラリーAにて「第3回 美術作品合同展」を開催しました。美術作品合同展は、中国・江漢大学と交流協定を締結したことをきっかけにスタートした美術展で、両学間の交流を深めることを目的としています。今回の共通テーマは「和」。各大学で応募があった作品の中から30点ずつを優秀作品として選抜し、本学の作品と中国側の作品はパネルにて展示しました。



「情報発信特講」 カリスマ美容師・大分市議

情報コミュニケーション学科の授業「情報発信特講」では、さまざまな分野で活躍する方々を不定期でお招きし、一般公開で講義を行っています。5月9日は、カリスマ美容師・秦圭介さんを迎え、「新入生のための美容講座」を開催しました。また5月16日には大分市議スカルパー・エイジ議員と松本大輔議員が教壇に立ち講義を実施、質疑応答も交え若者たちと交流を深めました。

第15回記念 別府アルグレッツ音楽祭



© F. Yamamoto

自動車税納付ポスターで 期限内納付を呼びかけ



大分県総務部税務課から制作依頼のあった、自動車税納付率の向上を目的とした広報用ポスターが、県内のスーパーやコンビニ、ガソリンスタンドほか各所で掲示されました。採用されたのは、美術科デザイン専攻の成松望さんと高橋若菜さん、専攻科造形専攻の川野拓磨さんの作品です。このポスターを見たことにより、少しでも多くの方が納期限内に納めたことを願います。

第83回 新人演奏会

5月6日、東京文化会館大ホールで開催された読売新聞主催「第83回新人演奏会」に、本学音楽科卒業生の池邊秀紀（声楽）さんと坂口美奈（ピアノ）さんの2名が出演しました。この「新人演奏会」は、昭和5年に創設され、国内で最も古い伝統と実績を誇る演奏会です。今年は、全国34の大学、短期大学で音楽を学んだ首席級の新卒生97人が出演しました。



© 読売新聞社

竹田キャンパス通信



※竹田キャンパスは、高校となっていた下竹田小学校(竹田市東入町)を利用して、地域と密着したさまざまなアート活動を行っています。

竹田キャンパスの前田です。この竹田キャンパスも、芸文短大の課外キャンパスとして発足しまして今年で3年目となります。現在では、竹田地域での作品発表、地域事業の参加、子ども達やお年寄りへのワークショップ等により、竹田市に根付いた場所になりつつあります。また、学生、卒業生がこの自然豊かな場所で作成活動をし、遊び等を通じて交流を深めていることに日々喜びを感じております。

これからの季節、緑がいついといとも気持ちの良い時期になってきます。まだまだこのキャンパスを利用した事のない学生達もたくさんいると思いますので、ぜひこの竹田キャンパスを利用して気分をリフレッシュさせて勉学に励んでもらえればと思っております。

(美術科非常勤講師 前田亮二)



エコバック手作り体験ワークショップ

原沢の滝「チューリップフェスタ」会場にて開催しました。キャンパス地のバックに型紙を用いてステンシルによって模様を染めていく簡単な方法で、小さなお子様も気軽にエコバック作りを体験しました。



アートイベント「ココニアルコ」

湯布院町内で開催されたイベントに参加。アートと雑貨のお店「peu a peu」にて陶器・染物・オブジェの展示販売をしました。湯布院の緑豊かな自然の中で、たくさんの方との出会いがありました。



「竹田市生きがいサロン」でエコバック作り

竹田市高齢者と健康づくり推進事業に、エコバック作りの講師として参加してきました。それぞれ自分の名前の一文字をデザインしてエコバックを制作、みなさん楽しく有意義な時間を過ごせたようでした。



門司港おさんぽマルシェに出店

「門司港おさんぽマルシェ」に出店しました。陶器をはじめ、オブジェ、小作品等を展示販売しました。会場には、福岡をはじめ熊本や鹿児島、山口、京都などからショップ・工房が門司港に集結、とても賑わっていました。



有田陶器市に出店

陶器の最大イベント「有田陶器市」に参加。陶器はもちろん、染色やオブジェ等も展示販売しました。

今後のイベント予定

- 「前田亮二染色展〜シンリョク〜」6/22〜30
- 「子ども祭りin直入〜染色・陶芸ワークショップ〜8月(予定)」
- 「竹田市生きがいサロン染色教室」7/12、8/5、9/27
- 「竹田キャンパス交流会」8月(予定)

サービ斯拉ーニング報告

第86回 あしなが学生募金

4月20日(出)・21日(日)・27日(出)・28日(日)に「第86回あしなが学生募金」に参加しました。今回は、東日本大震災と津波で親を失った子どもたちの生活とこころを支援する。東北レインボーハウス建設のための募金活動でした。



おおいた上野の森の会



おおいた上野の森の会4月例会に参加しました。おおいた上野の森の会は、周辺住民や専門家など森に関心を持つ人々が集まり、大分市の公園管理事務所と協議しながら、市内中心部近くの豊かな自然が残る「上野の森」を守り育てる活動を行っています。

アースデイ おおいた2013

4月28日(日)に別府公園で開催された「アースデイおおいた2013」に参加しました。会場には、地球を大切にすることを提案するアビール展示やワークショップ、アースデイ市場などが集結。学生たちは、会場本部での対応や迷子のお世話、会場設営の手伝い、トイレ掃除、見回りなどを行いました。



学友会 情報

学友会運営委員会では、爆発をテーマに年間を通してさまざまなイベントを企画・運営しています。2年生が新1年生を手厚く(？)もてなす「新入生歓迎バーベキュー」をはじめ、男だらけのバーベキュー大会「ヤロコン」、芸文短大最大のイベント「芸祭」など盛りだくさん！キャンパスライフを大いに盛り上げていきます！



▲1年生と2年生が体育館に大集合！距離がググッと縮まった新入生歓迎パーティー。7月には七夕祭も開催、ほかにもバーベキューパーティーなどさまざまなイベントを企画中です。

学内ギャラリー

4月
5月

本学 美術科の学生による作品を展示

包むカタチ展

デザイン専攻
ビジュアルデザイン1年
後期授業「デザイン材料演習」の課題制作作品



グループ展

美術専攻
2年
高塚秀美、山口麻衣子、後藤真美



美少年展

デザイン専攻
ビジュアルデザイン2年
久保明穂、成松望、松井遥、徳久ひかる、阿南望夢



コトリ&コダマ

デザイン専攻
生活造形デザイン2年
斎藤明、恵紗瑛



ワタシノセカイ

デザイン専攻
ビジュアルデザイン2年
山本愛、安藤萌美、内野優子、高橋若菜、堀谷夏輝



逃げるのです。

美術専攻
2年
坂本悦子



yuruhuwa展

美術専攻
2年
川田香子、永井友季子



日々是精進

努力を重ねた在学生卒業生らが、さまざまな賞を受賞、大舞台での演奏を経験！

「第3回美術作品合同展」受賞者

本学と中国・江漢大学との合同美術作品展で、一等賞・近藤加奈さん(2等賞・川合風望さん、江藤愛さん(3等賞・岡元結実果さん、黒木奈央さん、小崎祐雅さんが受賞しました。

「街なかにはざいプラン」のチラシデザインを担当

商店街活性化を目指したプランを募集するチラシデザインに、美術科デザイン専攻の西本美穂さんの作品が選ばれました。

自動車税納期内納付 啓発ポスター最優秀賞受賞！

自動車税の納付率向上を目指したポスターデザインの募集で、美術科 成松望さん、高橋若菜さん、川野拓磨さんの3人が最優秀賞を受賞しました。

別府アルゲリッチ音楽祭出演

マルタ・アルゲリッチが総監督を務める、別府最大の音楽イベント「別府アルゲリッチ音楽祭」に、本学音楽科の在学生卒業生が多数出演しました。大分県出身若手演奏家「コンサート」齊藤美友子さん(ピアノ)・江崎昭汰さん(ピアノ)・上村梨世さん(打楽器)・小松あずみさん(ピアノ)・公開室内楽レッスン坂本愛子さん、甲斐田桐子さん、坂本望さん、井上貴裕さん、池田香さん、佐藤蘭さん。

「第7回九州新人演奏会」に出演しました

日本調律師協会主催「九州新人演奏会」に、本学専攻科音楽専攻1年の吉元優真乃さんが出演しました。

「第83回 新人演奏会」に出演しました。

東京上野の東京文化会館大ホールで開催された読売新聞主催「第83回 新人演奏会」に、本学音楽科を卒業した池邊秀紀(音楽)さんと坂口美奈(ピアノ)さんが出演しました。

学長コラム

新しい船出



中山 欽吾

似顔絵：学長秘書 佐々木優季

この4月から、芸文短大に幾つかの重要な変化がありました。まずは、従来の国際文化学科が内容を充実させて国際総合学科に衣替えしたことです。美術科デザイン部門で、従来のビジュアルデザインと生活造形を統合して、新たにビジュアル・メディア・プロダクトの3つのデザイン専攻としたこと。更には、全く新たに生涯学習部門として「芸短オープンカレッジ」を開校したことです。

大学に限らず組織というものは、その依って立つ基盤が、景気等の周辺状況などによって変わること、時代の流れに合致なくなることがあります。本学もまさにこの時代の流れから、新しい方向性を模索しなくてはならない変化を感じ取り、今回このような改革を行ったのです。

では何が変わったのか考えてみましょう。大きな流れは大学入学の年齢層が全国的に減少し続けていることがあげられます。大学の数はむしろ増加気味ですが、余程魅力的な大学にしていけない限り、学生は来てくれません。本学は短大ですから、4大と競合しにくい面はあります。しかし、短大である点を逆手にとって、入学して2年で自分の進路を見直すチャンスがあると思えば、むしろ有利な面が見えてきます。

短大の2年間は、そのまま社会に出ることを前提にマンツーマンで充実した教育を行っており、2年経たず自分の進路を再確認して、最終的に自分にあった進路を選び直す自由度が改めて4大への編入学、専門学校での資格取得、他の専門への切り替えなどの柔軟な対応が可能となるわけです。そんな短大だけに許される特権を視野に入れた、毎日有意義に過ごして頂きたいのです。

ゲイタンを体験! オープンキャンパス

7月14日(日)・9月15日(日)
13:00~17:00(受付12:00)

※美術科は10:00~自由に施設内や展示作品を見学することができます。

毎年2回開催するオープンキャンパスは、芸文短大の魅力をギュギュッと凝縮! 各科ごとに様々な体験ができます。

美術科

美術絵画室やデザイン実習室などの学内施設を見学。アート&デザインのミニギャラリーも実施。持参作品の講評もOK。



音楽科



学生によるピアノ、器楽アンサンブル、オペラ・ハイライトといったミニコンサートを開催。入試相談や希望者は施設内見学も可能です。

国際総合学科

学科紹介をはじめ入試説明、在学生によるキャンパスライフ紹介を実施。ネイティブ教員と楽しく学ぶ語学体験や「入試・学生生活」相談コーナーを設置、入試に関する個別相談を行います。



情報コミュニケーション学科



学科紹介をはじめ、授業の様子を体験できるミニ講義を開催。メディア体験や情報処理演習室利用体験、不思議な心理体験など楽しいプログラムがもりだくさん。在学生との対話では、学生の「生の声」を聞くことができます。

美術科・音楽科 夏期講習会

●美術科実技公開模擬試験を開催します

日時 7月15日(月)9:00~12:00/作品講評12:00~12:30

コース ○模擬試験コース(専攻選択):美術専攻・デザイン専攻
○デッサン入門コース(共通)

対象 高校生以上(社会人も可) 定員 各コース15名程度(先着順)

受講料 800円 申込締切 7月8日(月)当日消印有効

申込方法 受講を希望される方は、住所・氏名・年齢・電話番号・希望コース(模擬試験コース(美術専攻・デザイン専攻のどちらかを選択)または入門コース)を明記のうえ、電子メール、往復はがきのいずれかでお申込下さい。電話での受付は行っていません。

申込先 ○電子メール fine-art@oita-pjc.ac.jp
○往復はがき 〒870-0833 大分市上野丘東1-11

大分県立芸術文化短期大学 美術科 美術専攻副手室宛

お問い合わせ 美術科 美術専攻副手室
TEL:097-545-8548または097-545-8641

●音楽科に進学を希望する受験生のための講習会です

日時 1回目 7月13日(土)・14日(日)の両日 9:00~17:50

2回目 9月14日(土)・15日(日)の両日 9:00~17:50

コース 1回目 声楽・ピアノ・指揮・理論・作曲・管弦打(ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・フルート・クラリネット・サキソフォン・ホルン・打楽器)

※2回目の実施コースについては、ホームページをご覧ください。

音楽基礎科目:コールユングペン・視奏はレッスンの中で行います。
聴音・新曲の講習も行います。

受講料 4,500円(45分間のレッスンまたは授業1回)

申込締切 1回目6月14日(金)/2回目8月16日(金)

お問い合わせ 音楽科 副手室
TEL:097-545-8758自分戦略デザイン大学
~6.21開校式&キックオフ授業開催~

本学 情報コミュニケーション学科 安倍尚紀専任講師とコンサルティングの方々が出揃った起業塾「自分戦略デザイン大学」のキックオフ授業を、元NHKアナウンサーの堀潤氏を招聘して行います。堀潤氏によるスペシャル授業をはじめ、参加者全員でのワークショップ、堀潤氏と共同代表によるトークセッション、懇親会などを予定しています。

■日時:6月21日(金)18:00~22:00

■会場:コンパルホール400会議室(大分市府内町)

地域巡回演奏会

毎年恒例となっている地域巡回演奏会を、9月11日(木)・12日(金)に開催します。地域巡回演奏会とは、普段クラシックの生演奏を聴く機会が少ない地域の小中学校生徒や一般県民の方々に、音楽の素晴らしさを知っていただく事を目的とした本学独自の取り組みで、昭和61年から開催しています。今年度は、11日に臼杵市立福良が丘小学校、12日に宇佐市立北部中学校を訪れます。

杉目(宮添)奈央子
ピアノリサイタル

本学 音楽科 宮添奈央子専任講師によるピアノリサイタルを開催します。情熱的なものから優雅で流れるような印象のものまで、一曲の中に様々な感情が含まれたショパンの「24のプレリュード作品28」をはじめ、バッハ「フランス組曲第5番」、ベートーヴェン「ソナタ第31番Op.110」を披露します。

■日時:8月10日(土)13:30開場/14:00開演

■会場:lichiko総合文化センター lichiko音の泉ホール

■料金:大人 前売2,500円/大人ペア券 前売4,000円
大学生以下 前売1,500円

※当日券は500円増(大人ペア券は当日券はなし)。本学 学生および芸術短大の学生に限り、芸術短大から直接購入の場合は500円で販売。

■チケット:トキハ会館3Fプレイガイド、ミュージックストアナガト

■問合せ:アトリエ弾 TEL 097-507-7200

Event Calendar

※各イベントの情報は変更になる場合があります。

6月 June

~2日(日) 学内ギャラリー「人型展」
3日(月)~23日(日) 学内ギャラリー「19」
21日(金) 自分戦略デザイン大学
22日(土)~30日(日) 前田亮二染色展 ~シンリョク~
24日(月)~7月4日(木) 学内ギャラリー「西口ゼミ生による作品展」

7月 July

5日(金) セタ祭(学生会)
5日(金)~12日(金) 学内ギャラリー「彫刻演習課題展」
12日(金) 竹田市生きがいサロン染色教室
13日(土)・14日(日) 音楽科 夏期講習会
13日(土)~17日(月) 学内ギャラリー「卒業修了収蔵作品展」
14日(日) オープンキャンパス
15日(月) 美術科 夏期講習会

17日(木) 芸短音楽科コンサートシリーズ No.67「公開研究発表Ⅰ」

18日(金) 芸短音楽科コンサートシリーズ No.68「公開研究発表Ⅱ」

18日(金)~25日(木) 学内ギャラリー「松尾悠未展」

8月 August

5日(金) 竹田市生きがいサロン染色教室

10日(土) 杉目奈央子ピアノリサイタル

9月 September

11日(木)・12日(金) 地域巡回演奏会

14日(土)・15日(日) 音楽科 夏期講習会

15日(日) オープンキャンパス

芸短音楽科コンサートシリーズ No.69「若さあふれるコンサート」

16日(月) 竹田市生きがいサロン染色教室

27日(金)

情報をいち早くGet!

大分県立芸術文化短期大学の公式facebookをはじめ、各学科やサークルがfacebookを立ち上げています。イベントや公開講座、キャンパス内の様子など情報満載です。

大分県立
芸術文化
短期大学OITA
GEITAN
VISUAL
DESIGN美術科メディア
デザインコース

音楽科



国際総合学科

情報
コミュニケーション学科