

2016年第2回学生選書ツアー 図書リスト

| 書名 | 編著者 | 出版者 | 請求記号 |
|---|---------------------|-----------------|-------------|
| 0. 総記 (図書館、百科事典、ジャーナリズムなど) | | | |
| ほんとうに頭がよくなる「速読脳」の作り方 | 苫米地英人著 | PHP研究所 | 019.13/To49 |
| 1. 哲学 (宗教、心理学関係、自己啓発関係など) | | | |
| 反抗と自由 | エーリッヒ・フロム著；佐野哲郎訳 | 紀伊国屋書店 | 104/F48 |
| 知性について：他四篇 | ショーペンハウエル著；細谷貞雄訳 | 岩波書店 | 134.6/Sc6 |
| 脳と心の洗い方 | 苫米地英人著 | フォレスト出版 | 145.4/To49 |
| 「イヤな気持ち」を消す技術 | 苫米地英人著 | フォレスト出版 | 159/To49 |
| 神は妄想である：宗教との決別 | リチャード・ドーキンス著；垂水雄二訳 | 早川書房 | 161/D47 |
| 一生幸福になる超訳「般若心経」 | 苫米地英人著 | PHP研究所 | 183.2/To49 |
| 2. 歴史 (地理、地誌、紀行など) | | | |
| イスラームから見た「世界史」 | タミム・アンサーリー著；小沢千重子訳 | 紀伊国屋書店 | 227/A49 |
| ローマ帝国 | クリストファー・ケリー著；藤井崇訳 | 岩波書店 | 232.8/Ke33 |
| ラヴレターを読む：愛の領分 | 中村邦生, 吉田加南子編 | 大修館書店 | 280.4/N37 |
| おとな女子が見たい世界の絶景100 | 世界の絶景100選考委員会編 | 幻冬舎メディアコンサルティング | 290.9/Se22 |
| 3. 社会科学 (政治、法律、経済、社会、教育、風俗、民族など) | | | |
| 裁判所ってどんなところ？：司法の仕組みがわかる本 | 森炎著 | 筑摩書房 | 327.12/Mo45 |
| 自由からの逃走 | エーリッヒ・フロム著；日高六郎訳 | 東京創元社 | 361.4/F48 |
| 清水義範の作文教室 | 清水義範著 | 早川書房 | 375.86/Sh49 |
| 大学の起源 | C.H.ハスキンス著 | 八坂書房 | 377.23/H38 |
| 二重スパイコード・ネーム《ガルボ》 | ジエイソン・ウェブスター著；安原和見訳 | 河出書房新社 | 391.63/W52 |
| 5. 技術・工学 (建築、公書、広告、生活科学など) | | | |
| 現代棟梁の設計術：五意達者への道 | 木内修著 | 新建築社 | 521.81/Ki81 |
| お店の解剖図鑑 | 高橋哲史著 | イクスナレッジ | 526.67/Ta33 |
| 茶室とインテリア：暮らしの空間デザイン | 内田繁著 | 工作舎 | 529.02/U14 |
| おかずスープ：ひと皿でおなかを満たすレシピ | | オレンジページ | 596/O48 |

| 書名 | 編著者 | 出版者 | 請求記号 |
|---|---------------------------------|--------------------------|--------------|
| 6. 産業（農業、商業、運輸、通信事業など） | | | |
| 商品写真の撮り方完全ガイド | 鈴木知子著 | エムディエヌコーポレーション | 674.3/Su96 |
| 7. 芸術・美術・音楽（絵画、写真、映画、スポーツなど） | | | |
| カール・ラーション：スウェーデンの暮らしと愛の情景 | カール・ラーション〔画〕： 荒屋鋪透著 | 東京美術 | 723.38/A67 |
| アートオブJ.C.ライエンデッカー = The Art of J.C. Leyendecker | J.C.ライエンデッカー〔画〕 ；ローレンス・カトラー著 | マール社 | 726.5/L59 |
| ミッケ！：いつまでもあそべるかくれんぼ絵本 | ジーン・マルゾーロ文； ウォルター・ウィック写真 | 小学館 | 726.6/Ma59/1 |
| ミッケ!びっくりハウス：おとなも子どももあそべるかくれんぼ絵本 | ジーン・マルゾーロ文； ウォルター・ウィック写真 | 小学館 | 726.6/Ma59/2 |
| ミッケ!ミステリー：たんでいになってあそぼうかくれんぼ絵本 | ジーン・マルゾーロ文； ウォルター・ウィック写真 | 小学館 | 726.6/Ma59/4 |
| ミッケ!ファンタジー：おとこのこもおんなのこもかくれんぼ絵本 | ジーン・マルゾーロ文； ウォルター・ウィック写真 | 小学館 | 726.6/Ma59/5 |
| 和風伝統紋様素材集雅 | kd factory著 | ソフトバンククリエイティブ | 727/Ke16 |
| たのしいインフォグラフィック入門 | 櫻田潤著 | ビー・エヌ・エヌ新社 | 727/Sa46 |
| 伝わるインフォグラフィックス | リンクアップ, グラフィック 社編集部編 | グラフィック社 | 727/R45 |
| Nice to meet you again : visual greetings on business cards, greeting cards and invitations | [edited and produced by | Viction Workshop Ltd. | 727/V67 |
| あかるい物撮り | ゆかい著 | ビー・エヌ・エヌ新社 | 743.7/Y97 |
| 一日一菓 | 木村宗慎著 | 新潮社 | 791.7/Ki39 |
| 8. 語学（日本語、英語、その他の諸言語など） | | | |
| たとえる技術 | せきしろ著 | 文響社 | 801.6/Se39 |
| 英語は逆から学べ! : 最新の脳科学でわかった!世界一簡単な外国語勉強法 | 苫米地英人著 | フォレスト出版 | 830.7/To49 |
| 不思議の国のアリス | ルイス・キャロル著 | IBCパブリッシング | 837.7/C22 |
| よりぬき英語で読む日本昔ばなし | ベンジャミン・ウッドワード 編 | ジャパンタイムズ | 837.7/W82 |
| 海外旅行はこの英会話100フレーズでなんとかなります : コミック | 海東鷹也著 | 彩図社 | 837.8/Ka21 |
| 9. 文学（小説、エッセイ、ノンフィクションなど） | | | |
| トリビュート百人一首 | 幻戯書房編 | 幻戯書房 | 911.147/G34 |
| 空棺の烏 | 阿部智里著 | 文藝春秋 | 913.6/A12/4 |
| 玉依姫 | 阿部智里著 | 文藝春秋 | 913.6/A12/5 |
| 神様の御用人 | 浅葉なつ著 | KADOKAWA | 913.6/A81 |

| 書名 | 編著者 | 出版者 | 請求記号 |
|-----------------------|--------------|---------------|--------------|
| 怪人二十面相：私立探偵明智小五郎 | 江戸川乱歩著 | 新潮社 | 913.6/E24 |
| イエスの生涯 | 遠藤周作著 | 新潮社 | 913.6/E59 |
| うずら大名 | 畠中恵著 | 集英社 | 913.6/H41 |
| さよなら、君のいない海 | 秀島迅著 | KADOKAWA | 913.6/H54 |
| ジェリーフィッシュは凍らない | 市川憂人著 | 東京創元社 | 913.6/I14 |
| ヒーローズ(株)(かぶしまがいしゃ)!!! | 北川恵海著 | KADOKAWA | 913.6/Ki63 |
| 月の砂漠をさばさばと | 北村薫著；おーなり由子絵 | 新潮社 | 913.6/Ki68 |
| 遠い唇 | 北村薫著 | KADOKAWA | 913.6/Ki68 |
| 思春期 | 小手鞠るい著 | 講談社 | 913.6/Ko21 |
| いちばん近くて遠い | 小手鞠るい著 | PHP研究所 | 913.6/Ko21 |
| ラブ・オールウェイズ | 小手鞠るい著 | 祥伝社 | 913.6/Ko21 |
| こちら文学少女になります | 小嶋陽太郎著 | 文藝春秋 | 913.6/Ko39 |
| ゆきうさぎのお品書き：6時20分の肉じゃが | 小湊悠貴著 | 集英社 | 913.6/Ko64/1 |
| ゆきうさぎのお品書き：8月花火と氷いちご | 小湊悠貴著 | 集英社 | 913.6/Ko64/2 |
| とっぴんばらりの風太郎 | 万城目学著 | 文藝春秋 | 913.6/Ma34 |
| 九月の恋と出会うまで | 松尾由美著 | 双葉社 | 913.6/Ma85 |
| スターティング・オーバー | 三秋縋著 | アスキー・メディアワークス | 913.6/Mi11 |
| 三日間の幸福 | 三秋縋著 | KADOKAWA | 913.6/Mi11 |
| いたいので、とんでゆけ | 三秋縋著 | KADOKAWA | 913.6/Mi11 |
| 君が電話をかけていた場所 | 三秋縋著 | KADOKAWA | 913.6/Mi11/1 |
| 僕が電話をかけていた場所 | 三秋縋著 | KADOKAWA | 913.6/Mi11/2 |
| わるいうさぎ | 中島さなえ著 | 双葉社 | 913.6/N34 |
| うき世櫛 | 中島要著 | 双葉社 | 913.6/N34 |
| ケーキ王子の名推理 (スペシャルテ) | 七月隆文著 | 新潮社 | 913.6/N48 |
| ふる | 西加奈子著 | 河出書房新社 | 913.6/N81 |
| 少女不十分 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |

| 書名 | 編著者 | 出版者 | 請求記号 |
|----------------------|-----------------------------|-------------------|--------------|
| りぼぐら! | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |
| クビキリサイクル：青色サヴァンと戯言遣い | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86/1 |
| クビシメロマンチスト：人間失格・零崎人識 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86/2 |
| 零崎軋識の人間ノック | 西尾維新著; Take illustration | 講談社 | 913.6/N86 |
| 零崎双識の人間試験 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |
| 零崎曲識の人間人間 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |
| 零崎人識の人間関係：匂宮出夢との関係 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |
| 零崎人識の人間関係：無桐伊織との関係 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |
| 零崎人識の人間関係：零崎双識との関係 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |
| 零崎人識の人間関係：戯言遣いとの関係 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86 |
| 人類最強の初恋 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86/1 |
| 人類最強の純愛 | 西尾維新著 | 講談社 | 913.6/N86/2 |
| あなたの未練、お聴きます。 | 小山洋典著 | マイナビ出版 | 913.6/O95 |
| カササギの計略 | 才羽楽著 | 宝島社 | 913.6/Sa17 |
| アンと青春 | 坂木司著 | 光文社 | 913.6/Sa31 |
| ショートショート千夜一夜 | 田丸雅智著 | 小学館 | 913.6/Ta79 |
| 永久時計を胸に | 谷瑞恵著 | 集英社 | 913.6/Ta87/4 |
| 探偵・日暮旅人の探し物 | 山口幸三郎著 | アスキー・メディア ワークス | 913.6/Y24/1 |
| 探偵・日暮旅人の失くし物 | 山口幸三郎著 | アスキー・メディア ワークス | 913.6/Y24/2 |
| 探偵・日暮旅人の忘れ物 | 山口幸三郎著 | アスキー・メディア ワークス | 913.6/Y24/3 |
| 探偵・日暮旅人の贈り物 | 山口幸三郎著 | アスキー・メディア ワークス | 913.6/Y24/4 |
| 探偵・日暮旅人の宝物 | 山口幸三郎著 | アスキー・メディア ワークス | 913.6/Y24/5 |
| 探偵・日暮旅人の壊れ物 | 山口幸三郎著 | アスキー・メディア ワークス | 913.6/Y24/6 |
| 探偵・日暮旅人の笑い物 | 山口幸三郎著 | KADOKAWA | 913.6/Y24/7 |
| 探偵・日暮旅人の望む物 | 山口幸三郎著 | KADOKAWA | 913.6/Y24/8 |
| 探偵・日暮旅人の遺し物 | 山口幸三郎著 | KADOKAWA | 913.6/Y24/9 |

| 書名 | 編著者 | 出版者 | 請求記号 |
|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------|-------------|
| にじゅうよんのひとみ | 吉田恵里香著 | キノブックス | 913.6/Y86 |
| おとな小学生 | 益田ミリ著 | ポプラ社 | 914.6/Ma66 |
| 本題：西尾維新対談集 | 西尾維新著 | 講談社 | 914.6/N86 |
| さるのこしかけ | さくらももこ著 | 集英社 | 914.6/Sa46 |
| 硫黄島栗林中将の最期 | 梯久美子著 | 文藝春秋 | 916/Ka24 |
| たべるのがおそい：文学ムックvol.2 (2016 autumn) | | 書肆侃侃房 | 918.6/Ta12 |
| The Wizard of Oz | L. Frank Baum | Puffin | 933/B28 |
| A Christmas carol | Charles Dickens | Puffin | 933/D72 |
| ハリー・ポッターと呪いの子 | J.K.ローリング著 | 静山社 | 933/R78 |
| Zootopia：The junior novelization | Disney；Adapted by Suzanne Francis | Random House | 933.7/F43 |
| ウイニー・ザ・プー | A・A・ミルン著；阿川佐 和子訳 | 新潮社 | 933.7/Mi28 |
| レモン畑の吸血鬼 | カレン・ラッセル著；松 田青子訳 | 河出書房新社 | 933.7/R89 |
| The devil wears Prada | Lauren Weisberger | Broadway Books | 933.7/W55 |
| リヴァイアサン：クジラと蒸気機関 | スコット・ウェスターフェル ド著；小林美幸訳 | 早川書房 | 933.7/W62/1 |
| ベヒモス：クラーケンと潜水艦 | スコット・ウェスターフェル ド著；小林美幸訳 | 早川書房 | 933.7/W62/2 |
| ゴリアテ：ロリスと電磁兵器 | スコット・ウェスターフェル ド著；小林美幸訳 | 早川書房 | 933.7/W62/3 |