

*** 新着資料案内***

2022年7月1日～31日までに図書館で受入した資料のリストです。どうぞご利用ください。
主に図書館カウンター前の新着資料コーナーに配架しています。



	書名	著者名	出版社	出版年	ラベルの番号	備考
総記						
1	現代病「集中できない」を知力に変える読む力最新スキル大全：脳が超スピード化し、しかもクリエイティブに動き出す!	佐々木俊尚著	東洋経済新報社	2022.2	002.7/Sa75	
2	ニューラルネットワーク最大の謎	岡野原大輔著	技術評論社	2022.5	007.13/O45	
3	デジタル依存症の罠：ネット社会にどう対応するか	香山リカ著	さくら舎	2022.5	007.3/Ka98	
4	パズルで鍛えるアルゴリズムカ	大槻兼資著	技術評論社	2022.5	007.64/O89	
5	東京の美しい本屋さん	田村美葉著	イクスナレッジ	2019.12	024.136/Ta82	
6	危機の新聞瀬戸際の記者	坂夏樹著	さくら舎	2022.4	070.16/Sa27	
7	朝日新聞政治部	鯨島浩著	講談社	2022.5	070.67/Sa58	
哲学・心理学						
8	いのちはなぜ大切なのか	小澤竹俊著	筑摩書房	2007.9	114.2/O97	
9	論証の教室：インフォーマル・ロジックへの誘い 入門編	倉田剛著	新曜社	2022.3	116/Ku56	
10	時間はなぜあるのか?：チンパンジー学者と言語学者の探検	平田聡, 嶋田珠巳著	ミネルヴァ書房	2022.3	141.27/H68	
11	モテるために必要なことはすべてダーウィンが教えてくれた：進化心理学が教える最強の恋愛戦略	ジェフリー・ミラー, タッカー・マックス著；寺田早紀, 河合隼雄翻訳	SBクリエイティブ	2022.5	141.62/Mi27	
12	やりたいことを何でも叶える目標達成のための手帳術	樋口圭哉著	ぱる出版	2022.4	159/H56	
地理・歴史						
13	サピエンス全史：文明の構造と人類の幸福 上	ユヴァル・ノア・ハラリ著；柴田裕之訳	河出書房新社	2016.9	209/H32/1	
14	歴史像を伝える：「歴史叙述」と「歴史実践」	成田龍一著	岩波書店	2022.6	210.6/N52	
15	国境を超えたウクライナ人	オリガ・ホメニコ著	群像社	2022.2	283.86/Kh	
政治・経済・教育						
16	テキストブック現代の人権 第4版	川人博編著	日本評論社	2009.9	316.1/Ka92	
17	人権論の教科書	和田幸司編著	ミネルヴァ書房	2021.5	316.1/W12	
18	歴史と向き合う：日韓問題-対立から対話へ	朴裕河著	毎日新聞出版	2022.7	319.21/P16	
19	第三次世界大戦はもう始まっている	エマニュエル・トッド著；大野舞訳	文藝春秋	2022.6	319.38/To17	
20	人権論入門：日本国憲法から考える	奥野恒久著	法律文化社	2019.8	323.143/O56	
21	死刑について	平野啓一郎著	岩波書店	2022.6	326.41/H66	
22	(生涯弁護士：事件ファイル 1) 村木厚子；小澤一郎；鈴木宗男；三浦和義…	弘中惇一郎著	講談社	2021.11	327.14/H71/1	
23	新国際人権入門：SDGs時代における展開	横田洋三編；富田麻理 [ほか著]	法律文化社	2021.11	329.21/Y78	
24	シュンペーター：資本主義の先を予言した史上最高の経済学者	名和高司著	日経BP	2022.6	331.72/N59	
25	ふしぎな部落問題	角岡伸彦著	筑摩書房	2016.6	361.86/Ka14	
26	地域力の再発見：内発的發展論からの教育再考	岩佐礼子著	藤原書店	2015.3	361.98/I96	
27	実家じまい終わらせました!：大赤字を出した私が専門家とたどり着いた家とお墓のしまい方	松本明子著	祥伝社	2022.6	365.3/Ma81	
28	自己肯定感が低くて挫けそうな時、明日の自分のためにゆでたまごをつくる	ちえ丸著	KADOKAWA	2022.3	366.38/C42	
29	フェミニズムってなんですか?	清水晶子著	文藝春秋	2022.5	367.1/Sh49	
30	母親になって後悔してる	オルナ・ドーナト著；鹿田昌美訳	新潮社	2022.3	367.3/D85	
31	ケアとアートの教室	東京藝術大学Diversity on the Artsプロジェクト編	左右社	2022.1	369.04/To46	
32	多文化社会で多様性を考えるワークブック	有田佳代子, 志賀玲子, 渋谷実希編著；新井久容, 新城直樹…	研究社	2018.12	371.5/A77	
33	勉強が面白くなる瞬間：読んだらすぐ勉強したくなる究極の勉強法	バク・ソンヒョク著；吉川南訳	ダイヤモンド社	2022.5	375/P16	
統計・生物・医学						
34	Pythonで理解する微分積分の基礎	井口和之著	技術評論社	2022.5	413.3/I24	
35	生命科学者たちのむごみずな日常と華麗なる研究	仲野徹著	河出書房新社	2019.8	460.28/N39	
36	腎臓が寿命を決める：老化加速物質リンを最速で排出する	黒尾誠著	幻冬舎	2022.1	491.348/Ku71	
37	人の研究を笑うな：カイチュウ博士81年の人生訓	藤田紘一郎著	ワニ・プラス	2021.12	491.9/F67	
38	おくすり朝ごはん：皮膚科医が肌荒れしたら食べる	小林智子著	ワニブックス	2021.5	498.583/Ko12	
工業・広告・観光						
39	エンカル革命：新しい幸せのものをたずさえて	末吉里花著	山川出版社	2021.12	519/Su19	
40	好きな間取りが絶対見つかる図鑑：暮らしを楽しむ!	園内せな, madree著	イクスナレッジ	2022.6	527.1/So44	

	書名	著者名	出版社	出版年	ラベルの番号	備考
41	メタバース：さよならアトムの時代	加藤直人著	集英社	2022.4	547.48/Ka86	
42	子どもを育む木製玩具のデザイン論	林秀紀著	桜美林大学出版会	2022.3	589.77/H48	
43	森に暮らす	黒田三佳著	山形会議パブリッシング	2022.5	590.4/Ku72	
44	すみません素人でも仕事の写真を上手に撮影する方法ってないですか?：できればスマホで	矢島直美著	インプレス	2022.6	674.3/Y16	
45	ハーバードの美意識を磨く授業：AIにはつくりえない「価値」を生み出すには	ポーリーン・ブラウン著；山口周監訳	三笠書房	2021.12	675/B77	
絵画・写真・音楽・映画						
46	商業美術家の逆襲：もうひとつの日本美術史	山下裕二著	NHK出版	2021.12	702.15/Y44	
47	糸玉の近代：二〇世紀の造形史	鯖江秀樹著	水声社	2022.4	702.37/Sa11	
48	春はまた巡る：デイヴィッド・ホックニー芸術と人生とこれからを語る	デイヴィッド・ホックニー、マーティン・ゲイ フォード著；藤村奈緒美翻訳	青幻舎インターナショナル	2022.3	723.33/H81	
49	マークの本	佐藤卓著	紀伊國屋書店	2022.5	727/Sa85	
50	色彩のデザイン図鑑	ティム・トラヴィス編；井上雅人、橋本 優子訳	東京書籍	2022.3	757.3/Tr2	
51	クラシック偽作・疑作大全	近藤健児、久保健著	青弓社	2022.6	762.3/Ko73	
52	さよなら、野口健	小林元喜著	集英社インターナショナル	2022.3	786.1/Ko12	
語学						
53	基礎からわかる論文の書き方	小熊英二著	講談社	2022.5	816.5/O26	
54	ロックスターの英語：インタビュー集2015～2020		アルク	2020.11	837.5/A79	
小説・エッセイ・ノンフィクション						
55	広島（ヒロシマ）抗いの詩学：原爆文学と戦後文化運動	川口隆行著	琥珀書房	2022.2	910.264/Ka92	
56	人生、山あり谷あり家族あり	岸田ひろ実著	新潮社	2022.5	914.6/Ki57	
57	酔っ払いは二度お会計する	田中開著	産業編集センター	2022.4	914.6/Ta84	
楽譜						
58	ベリーを摘んだらダンスにしよう = Berry and step a dance	間宮芳生作曲 = Michio Mamiya	ネクス音楽出版	2018.5	B8.42/Mam'Y/ NeO 1/49-49/49	楽譜コーナーに あります