

*** 新着資料案内 ***

2022年10月1日～10月31日までに図書館で受入した資料のリストです。どうぞご利用ください。

主に受付カウンター前の新着資料コーナーに配架しています。



書名	著者名	出版社	出版年	ラベルの番号	備考
総記					
1 頭の良い人がやっている「調べ方」究極のコツ：仕事も人生もうまいく！大人の探究学習	齋藤孝著	学研プラス	2022.8	002.7/Sa25	
2 読書からはじまる	長田弘著	筑摩書房	2021.5	019/O72	
3 DX時代におけるデジタル・コンテンツ著作権	金井重彦, 高橋淳, 宮川利彰著	ぎょうせい	2021.11	021.25/Ka44	
4 編集の提案	津野海太郎著 ; 宮田文久編	黒鳥社	2022.3	021.4/Ts81	
5 「一円万選書」でつながる架け橋：北海道の小さな町の本屋いわた書店	岩田徹著	竹書房	2022.2	024/I97	
哲学・心理学					
6 成功は時間が10割	百田尚樹著	新潮社	2022.6	112/H99	
7 手術をする外科医はなぜ白衣を着ないのか？：色の不思議を科学する	入倉隆著	日経BP日本経済新聞出版	2022.5	141.21/I64	
8 因数分解思考：あらゆる悩みを自分で解決！	深沢真太郎著	あさ出版	2022.5	141.5/F72	
9 やわらかく、考える。	外山滋比古著	PHP研究所	2022.7	141.5/To79	
10 誰にも嫌われずに同調圧力をサラリとかわす方法	大嶋信頼著	祥伝社	2022.5	146.8/O77	
11 心が疲れない「正しい」休み方	るろうに著	KADOKAWA	2022.4	146.8/R87	
12 生きベタさん	釈徹宗, 細川貂々著	講談社	2022.3	159/Sh12	
13 宗教対立がわかると「世界史」がかわる	島田裕巳著	晶文社	2022.5	162/Sh36	
地理・歴史					
14 くそじじいくそばあの日本史：長生きは成功のもと	大塚ひかり著	ボプラ社	2022.3	210.04/O88	
15 戦時下、占領下の日常：大分オーラルヒストリー	エドガー・A・ポーター, ライン・ポーター著；菅田絢子訳	みすず書房	2022.9	219.5/P83	
16 読むだけで世界地図が頭に入る本：世界212の国と地域が2時間でわかる	井田仁康編著	ダイヤモンド社	2022.4	290/I18	
17 東京の懐かしくて新しい暮らし365日：巡りゆく日々の中で見つけたとびきりのお気に入りたち	中川よしこ, 中川マナブ著	自由国民社	2022.6	291.36/N32	
18 新橋パラダイス：駅前名物ビル残日録	村岡俊也著	文藝春秋	2020.9	291.361/Mu55	
政治・経済・教育					
19 そもそも民主主義ってなんですか？：知識ゼロからわかる！	宇野重規著	東京新聞	2022.6	311.7/U77	
20 日韓関係のあるべき姿：垂直関係から水平関係へ	鞠重鎬編著；木宮正史 [ほか著]	明石書店	2022.10	319.1/Ku28	
21 from under 30 世界を平和にする第一歩	河出書房新社編；井手上漠 [ほか]著	河出書房新社	2022.10	319.8/Ka92	
22 もしキミが、人を傷つけたら、傷つけられたなら：10代から学んでほしい体と心の守り方	犯罪学教室のかなえ先生著	フォレスト出版	2022.8	326.3/H29	
23 知識ゼロでも楽しく読める！行動経済学のしきみ：イラスト&図解	眞壁昭夫監修	西東社	2022.5	331/Ma33	
24 そのとき、「お金」で歴史が動いた	ホン・チュク著；米津篤八訳	文響社	2021.1	332/H84	
25 この一冊でわかる世界経済の新常識 2022	大和総研編著	日経BP	2021.11	333.6/D28/2022	
26 利益が見える戦略MQ会計	西順一郎編著；宇野寛, 米津晋次著	かんき出版	2009.12	336.87/N81	
27 紙幣の日本史	加来耕三著	KADOKAWA	2019.9	337.4/Ka28	
28 「人それぞれ」がさみしい：「やさしく・冷たい」人間関係を考える	石田光規著	筑摩書房	2022.1	361.4/I72	
29 Advances in experimental social psychology v. 66	edited by Bertram Gawronski	Academic Press, an imprint of ...	2022	361.4/Z1/66	
30 生きがい：世界が驚く日本人の幸せの秘訣	茂木健一郎著；恩賜絢子訳	新潮社	2022.5	361.5/Mo16	
31 地方で働き、地方で生きるという選択	森康彰著	幻冬舎メディアコンサルティング	2022.5	365/Mo45	
32 どうして男はそなんだろうか会議：いろいろ語り合って見えてきた「これからの男」のこと	濫谷知美, 清田隆之編；[西井開ほか述]	筑摩書房	2022.8	367.5/Sh23	
33 遠い声をさがして：学校事故をめぐる「同行者」たちの記録	石井美保著	岩波書店	2022.6	374.92/I75	
34 コミュ障のための面接戦略	曾和利光著	星海社	2019.2	377.9/So93	就活コーナーにあります
統計・生物・医学					
35 ゴリラ部長が教えてくれた統計の「超」入門	表孝憲著	技術評論社	2021.12	417/O63	
36 水俣病事件を旅する：memories of an activist	遠藤邦夫著	国書刊行会	2021.8	493.152/E59	
37 めまいは頭を高めて寝ると治る：5万人を救った奈良医大式メソッド	北原礼著	マキノ出版	2022.5	496.6/Ki64	
38 「天気が悪いと調子が悪い」を自分で治す本：1万人を治療した天気痛ドクターが教える	佐藤純著	アスコム	2022.3	498.41/Sa85	
工業・広告・観光					
39 歩いて、食べる京都のおいしい名建築さんぽ	甲斐みのり著	エクスナレッジ	2022.4	523.162/Ka21	
40 メタバースがよくわかる本：仮想世界の新ビジネス	松村雄太著	秀和システム	2022.6	547.48/Ma82	

	書名	著者名	出版社	出版年	ラベルの番号	備考
41	帰り遅いけどこんなスープなら作れそう	有賀薰著	文響社	2018.2	596/A71	
42	700人の村がひとつのホテルに：「地方創生」ビジネス革命	嶋田俊平著	文藝春秋	2022.6	601.1/Sh36	
43	猫が30歳まで生きる日：治せなかった病気に打ち克つタンパク質「AIM」の発見	宮崎徹著	時事通信出版局	2021.8	649.2/Mi88	
44	エンジェルフライト：国際靈柩送還士	佐々涼子著	集英社	2014.11	673.93/Sa71	
45	はじめてのマーケティング = Marketing for beginners	久保田進彦, 濵谷覚, 須永努著	有斐閣	2022.8	675/Ku14	
46	応援消費：社会を動かす力	水越康介著	岩波書店	2022.7	675/Mi95	
47	旅と観光の人類学：「歩くこと」をめぐって	橋本和也著	新曜社	2022.6	689/H38	

絵画・写真・音楽・映画

48	芸術文化の価値とは何か：個人や社会にもたらす変化とその評価	Geoffrey Crossick, Patrycja Kaszynska著；中村美亜訳	水曜社	2022.9	701.3/C93	
49	活動芸術論	卯城竜太著	イースト・プレス	2022.7	702.16/U94	
50	芸術する人びとをつくる：美大生の社会学	喜始照宣著	晃洋書房	2022.3	707/Ki56	
51	アート・ロー入門：美術品にかかわる法律の知識	島田真琴著	慶應義塾大学出版会	2021.4	709/Sh36	
52	Hirosuke Sculptures	矢部裕輔著	求龍堂	2022.5	713/Y11	
53	whiteness	藤田貴也著	求龍堂	2022.3	723.1/F67	
54	(現代美術スタディーズ) ゲルハルト・リヒター：絵画の未来へ	林寿美著	水声社	2022.8	723.34/R35	
55	見るだけでデザインセンスが身につく本	日本デザイン著	SBクリエイティブ	2022.6	727/N71	
56	レタースペーシング：タイプグラフィにおける文字間調整の考え方	今市達也著	ビー・エヌ・エヌ	2021.7	727.8/I43	
57	世界が世界に伝えるメッセージ	石崎陸編・著	Pocket island	2021.8	748/I84	
58	あなたが物語をつづりたくなる四季の情景100	NEO HIMEISM著	バイインターナショナル	2022.6	748/N65	
59	世界の断崖おどろきの絶景建築	バイインターナショナル編著	バイインターナショナル	2018.1	748/P15	
60	演奏する喜び、考える喜び	チャールズ・ローゼン, キヤザリン・テマソン [著] ; 笠羽映子訳	みすず書房	2022.5	760.4/R72	
61	1曲1分でわかる!吹奏楽編曲されているクラシック名曲集：吹奏楽ファンなら知ってオケ!	柴田克彦著	音楽之友社	2021.6	760.8/Sh18	
62	音楽と感情 新装版	チャールズ・ローゼン [著] ; 朝倉和子訳	みすず書房	2022.6	762.3/R72	
63	フルートと脳のおはなし：音楽家のための脳神経生理学入門	鈴木則宏著	春秋社	2021.11	763.72/Su96	
64	自由が上演される	渡辺健一郎著	講談社	2022.8	770.7/W46	
65	仕事と人生に効く教養としての映画	伊藤弘了著	PHP研究所	2021.8	778.04/I89	

語学

66	会話を哲学する：コミュニケーションとマニピュレーション	三木那由他著	光文社	2022.8	801.01/Mi24
67	言葉の展望台	三木那由他著	講談社	2022.7	801.01/Mi24
68	翻訳とはなにか：記号論と翻訳論の地平--あるいは、世界を多様化する変換過程について	小山亘編著；浅井優一編	三元社	2022.9	801.7/Ko97
69	オトナ女子のすてきな語彙力帳：いつもの言葉があが抜ける	吉井奈々著	ダイヤモンド社	2022.4	809.2/Y88
70	うまく言おうすればするほど間違いやすい「敬語」	野口恵子著	三笠書房	[2022.6]	810.4/N93
71	いまさら聞けない「ヨコ文字」事典	造事務所[編]	イースト・プレス	2022.3	814.7/Z5

小説・エッセイ・ノンフィクション

72	人間の自由と物語の哲学：私たちは何者か	山口尚著	トランスピュー	2022.8	901.3/Y24
73	カステーラのような明るい夜：尾形亀之助詩集	尾形亀之助著；西尾勝彦編	七月堂	2021.10	911.56/O23
74	ハヤブサ消防団	池井戸潤著	集英社	2022.9	913.6/I33
75	マイクロスパイ・アンサンブル = Micro spy ensemble	伊坂幸太郎著	幻冬舎	2022.4	913.6/I68
76	竜血の山	岩井圭也著	中央公論新社	2022.1	913.6/I93
77	あきらめません！	垣谷美雨著	講談社	2022.5	913.6/Ka26
78	見えない星に耳を澄ませて	香月夕花著	KADOKAWA	2020.12	913.6/Ka87
79	俺たちは神じゃない：麻布中央病院外科	中山祐次郎著	新潮社	2022.6	913.6/N45
80	棘の家	中山七里著	KADOKAWA	2022.5	913.6/N45
81	ハウ	斎藤ひろし著	朝日新聞出版	2022.2	913.6/Sa25
82	雪に撃つ：道警・大通警察署	佐々木譲著	角川春樹事務所	2022.5	913.6/Sa75
83	掬えば手には	瀬尾まいこ著	講談社	2022.7	913.6/Se76
84	嘘つきジンガ	辻村深月著	文藝春秋	2022.8	913.6/Ts44
85	本を読んだら散歩に行こう	村井理子著	集英社	2022.6	914.6/Mu41
86	あなたの教室	レティシア・コロンバニ著；齋藤可津子訳	早川書房	2022.9	953.7/C84

樂譜

	書名	著者名	出版社	出版年	ラベルの番号	備考
87	Complete grand method = 金管教則本	Arban = アーバン ; revised by Kiyonori Sokabe = 曽我部清典	全音楽譜出版社	2009.4	B4.519/Arb/ZO B4.539/Suq'N/OT	楽譜コーナーにあります
88	サクソフォーンのためのトレーニング・ブック : training book	須川展也編	音楽之友社	1989.10	"	
89	Klavierkonzert Nr. 5 F-dur Opus 103 : Ägyptisches : Klavierauszug = Piano concerto no. 5 in F major op. 103 : Egyptian : piano reduction	Camille Saint-Saëns = カミーユ・サン=サーンス作曲 C. ドビュッシー作曲 = composed by Claude Debussy	G. Henle Verlag	c2018	B7.1/Sai/GH B8.42/De/BG	"
90	ダンス : 7-8パート = Danse : flexible		フレーン	2014.7	1/14-14/14	"